

#FUMETTIONESTI

Tsundoku (in [giapponese](#) 積ん読) descrive l'atto di acquisire materiale da leggere, ma lasciarlo accumulare da qualche parte nella propria casa senza leggerlo.^{[1][2][3][4]} Viene anche usato per indicare i libri che sono lasciati su uno scaffale o sul comodino pronti per essere letti.

#FUMETTIONESTI

send me anonymous...

Sì, faccio tsundoku spesso con volumi che bramo per molto tempo e una volta che li ho, li lascio a prendere polvere 😓

send me anonymous...

Accumulo libri su libri ma più ne leggo più ce ne sono altri interessanti da leggere. È un circolo vizioso, aiuto!!!

send me anonymous...

Totale vittima dello tsundoku però a mia discolpa vi dico che leggo tutto in delle mega chiuse 😂

send me anonymous...

Vittima assoluta, mi interessano parecchie serie e dato che non ho problemi economici le acquisto tutte, , il vero problema è il tempo... però vista la situazione attuale del fumetto ho deciso di comprare quello che mi interessa subito

#FUMETTIONESTI

send me anonymous...

Io affogo nei libri da leggere 🤔🤔🤔

send me anonymous...

La mia "pila della vergogna" non accenna a scendere. I troppi acquisti e il poco tempo vincono a mani basse sul mio ritmo di lettura

send me anonymous...

👩 presente, il mio comodino ospita 2 pile di libri e manga in maniera perenne. Non sono sempre gli stessi però, i fumetti ed i manga prima o poi li leggo, coi libri effettivamente ho accumulato anche titoli che non so quando e se leggerò...due libri credo siano sul mio comodino da Natale 2021

send me anonymous...

Non leggendo scan la mia unica alternativa è comprare e accumulare..e seppellirmi in casa 😊

#FUMETTIONESTI

send me anonymous...

Il desiderio di evadere da un quotidiano soffocante, tante e tante storie per essere tanti e più personaggi in molti mondi differenti e potersi sentire liberi, ma poi è quello stesso quotidiano a cui ritorni che ingabbia il tempo e impedisce la fuga. E quelle opportunità finiscono con l'accumularsi.

send me anonymous...

Spesso per la paura che i manga si esauriscano e poi costi il doppio recuperarli. E anche la fomo, quando tutti parlano di una roba tu comunque la compri, anche se magari non la leggi prima di un anno

send me anonymous...

Purtroppo siamo portati ad accumulare per stare sempre al passo, informati, anche spesso su cose che magari non ci interessano così tanto.

#FUMETTIONESTI

send me anonymous...

Non è così patologico come la bibliomania che spinge a raccogliere ossessivamente letture di ogni genere solo per collezionismo. Chi fa tsundoku ha veramente voglia di leggere, solo che per qualche motivo non lo fa mai. Ma prima o poi lo fa.

send me anonymous...

E in tutto e per tutto un disturbo ossessivo-compulsivo clinicamente riconosciuto e in quanto tale andrebbe curato.

send

Qual è il sottile confine che separa lo tsundoku da un semplice "accumulo libri per leggerli in futuro", a una patologia ossessivo-compulsiva?

send me anonymous...

Con molta fatica sto cercando di vincere l'impulso di ordinare o comprare i mille titoli di cui veniamo bombardati praticamente ovunque e voi non aiutate! 😓

#FUMETTIONESTI

send me anonymous...

Per fare spazio ora sto buttando giù (anche velocemente) la torre della vergogna, e nonostante siamo e rimaniamo tuttə tsundoku, che soddisfazione raga!

send me anonymous...

Ho cominciato ad affidarmi alla "lotteria random" dei fumetti per decidere cosa leggere, altrimenti non riesco mai a decidermi e finisco con l'avere dei volumi per mesi e mesi in libreria che non leggo perchè "ora no non è il momento"

send me anonymous...

Io accumulo per completare le serie, così da poter fare il Binge reading senza aspettare le uscite

send me anonymous...

Io non ce la faccio. Se ho qualcosa in casa da leggere e non lo leggo sto male 😩

#FUMETTIONESTI

Io faccio il bibliotecario e da un po' sto gestendo la sezione di graphic novel e manga. Ho iniziato a seguire appassionati di fumetti qui su ig (io di mio non sono un grande appassionato; ho letto naruto quando arrivò il cartone in Italia e ora mi sto recuperando un po' di cose) e ho notato che parecchi sono praticamente dei feticisti collezionisti, più che lettori

La gara ad accaparrarsi la variant (sempre più spesso di volumi casuali; capirei la variant di un primo o ultimo numero, ma la variant del n. 23 o fare la variant di numeri casuali, che senso ha?)

Centinaia di euro spesi in anticipo: ho visto gente che appena esce una serie inizia a comprare i volumi perché così non si perde la prima stampa

Anche se poi la lascia a marcire in libreria per anni, forse rendendosi conto dopo del fatto che quella serie magari non meritava di essere comprata

Il mercato editoriale poi: sinceramente mi sembra che ci siano poche cose interessanti e una marea di "tappabuchi" e robe fatte per far soldi

Detto questo, non voglio sminuire chi legge fumetti (soprattutto manga) eh

#FUMETTIONESTI

Però sì, lo trovo un ambiente a forte trazione collezionistica

È da poco che i fumetti vengono acquistati dalle biblioteche e ancora da meno tempo che si comprano i manga, quindi la richiesta sicuramente un po' potrebbe crescere

Però ho notato che per serie che noi abbiamo acquistato e che vedo andare molto su ig, non c'è un riscontro del numero di prestiti

Forse perché arriviamo un po' più tardi rispetto alle librerie ma anche perché chi li legge appunto colleziona anche

Niente, questi sono i dubbi che mi attanagliano ogni giorno quando devo comprare qualcosa per la sezione

#FUMETTIONESTI

